



# BABYLON BERLIN

Historische Hintergründe zur Serie

# HERZLICH WILLKOMMEN

[www.waldi-tesesco.com](http://www.waldi-tesesco.com)

Instagram: @waldi.tedesco

Veranstaltungen im Wintersemester 2021/22

- 17.11. Das deutsche Schulsystem
- 24.11. VIAVAI si presenta
- 01.12. Gendergerechte Sprache in Deutschland
- 15.12. WALDI-Weihnachtsfeier



# INHALT

- „Babylon Berlin“: Informationen zur Serie
- Berlin, 1929
- Eröffnungsszene
- „Was bisher geschah“
- Handlungsstränge der Serie
- Fragen

# MENTI

- [menti.com](https://www.menti.com) → Code eingeben
- Wer von Ihnen hat die Serie schon gesehen?
- Chi di voi ha già visto la serie?
- Was wissen Sie über Berlin im Jahre 1929 und über die historischen Hintergründe?
- Che cosa sapete di Berlino nel 1929 e del contesto storico?

# BABYLON BERLIN

Informationen zur Serie  
Informazioni sulla serie

# INFORMATIONEN ZUR SERIE

- 2017: erste Staffel
- Drehorte: Berlin und Studio Babelsberg
- Kriminalgeschichte mit ausführlicher Schilderung politischer Konflikte und unterschiedlicher sozialer Milieus
- literarische Vorlage: Volker Kutscher „Der nasse Fisch“ – einige Abweichungen

# PROTAGONIST

- Gereon Rath:
  - Kriminalkommissar aus Köln
  - Kriegsveteran Erster Weltkrieg → „Kriegszitterer“ (ital. 'scemi di guerra')
  - im Auftrag seines Vaters in Berlin: Negative eines pornografischen Films auffinden und vernichten, auf dem der Kölner Oberbürgermeister Konrad Adenauer zu sehen sein soll

# PROTAGONISTIN

- Charlotte „Lotte“ Ritter:
  - Stenotypistin (ital. 'stenografa')
  - von Armut geprägtes, subproletarisches Milieu
  - lebt auf engstem Raum mit ihrer Familie
  - prekäre Arbeitssituation, Prostitution
  - möchte zur Kriminalpolizei (unüblich für Frauen)

BERLIN

1929

# BERLIN, 1929

- 1890-1930: Archäologie und Altertumswissenschaft → aufstrebendes, modernes Berlin fasziniert von Babylon (Großreich, Dekadenz)
- Verknüpfung historische Metropole und Babylon (Assoziation Sünde und Untergang)
- Berlin: lasterhaft und verlockend, ausschweifende Partyszene

# BERLIN, 1929

- Das Goldene Berlin der 20er-Jahre (die Goldenen Zwanziger)
- Moka Efti (Café und Tanzhaus)
- „Tanz auf dem Vulkan“: deutscher Spielfilm von 1938 und Sinnbild der Metropole:
  - zerrissene Zeit zwischen Monarchie und Diktatur, zwischen Luxus und Elend, zwischen Krieg und Frieden
  - überbordende Vielfalt in allen Bereichen der Kultur

# SERIE UND FIKTION

- Serie: groß angelegtes Sittengemälde
- Portrait der Gesellschaft im Berlin des Jahres 1929
- Geschichtswissenschaftlich größtenteils korrekt
- Trotzdem: Fiktion
- Darstellung Weimarer Republik in Berlin

# ERÖFFNUNGSSZENE

# ERÖFFNUNGSSZENE

- Eröffnungsszene (segmento iniziale) – ca. 3 Minuten
- Link: <https://www.youtube.com/watch?v=TUep9v7-jRM>
- Gruppenarbeit: Schauen Sie gemeinsam das Video und – falls nötig – lesen Sie das Transkript.
  - Welche historischen Bezüge und welche Handlungsstränge können Sie erkennen?
  - Quali riferimenti storici e quali trame potete identificare?

# ERÖFFNUNGSSZENE



WAS BISHER  
GESCHAH  
NELLE PUNTATE  
PRECEDENTI

# WAS BISHER GESCHAH

- 1871-1918: Deutsches Kaiserreich
- 1914-1918: Erster Weltkrieg
- 1917: Russische Revolution
- 1918-1933: Weimarer Republik

# DAS DEUTSCHE KAISERREICH

- 1871-1918
- Preußisch-deutsches Kaiserreich (Deutsches Reich, Impero Tedesco o Secondo Reich): militärisch geprägter Obrigkeitsstaat
- Konstitutionelle Monarchie
- „Bismarckreich“ (1871-1890):
  - gesellschaftspolitisches System wird von Elite getragen
  - „Gefahr“ der Arbeiterbewegung
  - 1890: erzwungener Rücktritt

# DAS DEUTSCHE KAISERREICH

- „Wilhelminische Ära“ (1890-1914):
  - 1888: Inthronisierung Wilhelm II. (Kaiser Guglielmo II.)
  - Gegner des Parlamentarismus
  - Sozialdemokraten: erheblicher Stimmenzuwachs
  - Bedeutung der organisierten Arbeiterbewegung (movimento operaio) wuchs mit der fortschreitenden Industrieentwicklung des Reiches

# DAS DEUTSCHE KAISERREICH

- „Wilhelminische Ära“ (1890-1914):
  - Tradierte Gesellschaftsordnung (società segmentata)
  - Gleichzeitig: Reformbewegungen (movimenti riformatori) und nationalistische, häufig antisemitisch argumentierende Agitationsverbände (gruppi dell'agitazione)

# DAS DEUTSCHE KAISERREICH

- „Wilhelminische Ära“ (1890-1914):
  - seit 1890: das Deutsche Reich prosperiert wirtschaftlich
  - machtpolitisch „Weltgeltung“ → Konflikte mit europäischen Großmächten
  - 1914: nur noch Bündnis mit Österreich-Ungarn

# DER ERSTE WELTKRIEG

- 1914-1918
- Viele Opfer, große Gewalt → industrialisierter Massentod (Giftgas, Flammenwerfer, Luftkrieg)
- weltweit: rund 15 Millionen Opfer (Soldaten und Zivilist\*innen)
- Ende: November 1918 → Niederlage Deutsches Reich und Österreich-Ungarn

# DER ERSTE WELTKRIEG

- 1919: Friedensvertrag von Versailles (Versailler Vertrag, Trattato di Versailles)
  - Begrenzung der Reichswehr, Abgabe von Waffen, Verbot Luftstreitkräfte (restrizioni militari)
  - Reparationsanforderungen (riparazioni e indennità di guerra)
- Militärpsychiatrie und „Kriegszitterer“ (Scemi di guerra)

# MEANWHILE IN RUSSIA

- 1917: Russische Revolution
  - Zar dankt ab
  - Lenin kehrt zurück (Bolschewiki)
  - Mehrjähriger Bürgerkrieg
- 1922: Gründung der Sowjetunion

# WEIMARER REPUBLIK

- 1918-1933
- 09. November 1918: Ausrufung der Republik (Proclamazione della Repubblica)
- parlamentarisch-demokratische Republik
- Bis 1924: Bekämpfung von links und rechts
- 1924-1929: relative Stabilität mit wirtschaftlichem Aufschwung und kultureller Blüte
- 1929: Weltwirtschaftskrise (Grande Depressione)

# WAS BISHER GESCHAH

- Zusammenfassung:
  - Antisemitismus und Demokratiefeindlichkeit (Antisemitismo e movimenti contro la democrazia)
  - Anhänger des Kaisers (Monarchie)
  - Völkischer Rassegedanke
  - Arbeiterbewegung und Sozialdemokratie (unterschiedliche Lager)
  - Gegner von rechts und links → Unruhen und Aufstände
  - Versailler Vertrag
  - 1929 (bis Weltwirtschaftskrise): Blüte

HANDLUNGSSTRATEGIE  
LE TRAME

# BLUT MAI

- Maggio di Sangue
- 1929: Mai-Unruhen nach dem Verbot der 1.-Mai-Demonstrationen (Regierung: SPD)
- 1. Mai: „Tag der Arbeit“
- Kommunistische Partei Deutschlands (KPD): Aufruf zu friedlichen Massendemonstrationen
- Polizeigewalt (mehrere Tote, Verletzte und Verhaftete)
- KPD wirft SPD Verrat an Arbeiterbewegung vor („Sozialfaschismus“)

# GUETERZUG

- Treno Merci
- Soll nach Istanbul, wo Trotzki seinen Aufstand (ribellione) gegen Stalin vorbereitet

# DIE SCHWARZE REICHSWEHR

- Reichswehr = Forze armate tedesche del Reich
- Rechtsradikale Organisation nach dem Ersten Weltkrieg
- eine der wichtigsten Vorläuferorganisationen der NSDAP in Norddeutschland
- Versailler Vertrag → illegale oder halblegale militärische Formationen außerhalb der Reichswehr im gesamten Reich
- Frühe Phase der WR: Putschversuche (Tentativo di colpo di stato) und Fememorde (Omicidi politici) der „Schwarzen Reichswehr“, 1929 eher weniger

TIPPS UND QUELLEN  
SUGGERIMENTI E FONTI

# ZUGRIFF ZUR SERIE

- ARD Mediathek (mit VPN):  
<https://www.ardmediathek.de/suche/babylon%20berlin/>
- Auf SKY

# TIPPS

- Dokumentation „Herbst 1929 - Schatten über Babylon“: [Link](#)
- [LeMO](#) (Lebendiges Museum Online): Deutsche Geschichte
- [Bundeszentrale für politische Bildung](#) (bpb)
- [Offizielle Webseite](#) von „Babylon Berlin“
- [ARD-Webseite](#) zu „Babylon Berlin“
- [„Schatten über Babylon“](#): 6-teilige Podcast-Serie über 1929

HISTORISCHE PERSONEN  
PERSONAGGI STORICI

# HISTORISCHE PERSONEN

- Fritz Thyssen (Serie: Alfred Nyssen)
- Gustav Stresemann (Reichskanzler)
- Paul von Hindenburg (Reichspräsident)
- Ernst Gennat (Berliner Kriminalpolizei)

# QUELLEN

- Späteste Zugriffe 30.10.21
- [Guercke, Olaf \(2020\): Babylon Berlin und der Anfang vom Ende der Weimarer Republik. Wie eine moderne Fernsehserie Geschichte erzählt. Bonn: Friedrich-Ebert-Stiftung.](#)
- <https://www.dhm.de/lemo>
- <https://www.bundestag.de/parlament/geschichte/parlamentarismus/kaiserreich>
- <https://www.bpb.de/geschichte/deutsche-geschichte>
- <https://www.berlin.de/berlin-im-ueberblick/geschichte/die-weltstadt-in-der-weimarer-republik/>
- <https://taz.de/Militaerpsychatrie-im-Ersten-Weltkrieg/!5045490/>
- <https://www.tip-berlin.de/stadtleben/die-goldenen-zwanziger-abgesang-auf-ein-wildes-jahrzehnt/>
- <https://www.zukunft-braucht-erinnerung.de/babylon-berlin-die-schwarze-reichswehr-und-die-historischen-tatsachen/>